

Canto con Sentido

Der Pop- und Jazzchor Weinheim präsentiert ein Chorensemble aus Chile

Am Mittwoch, dem 4. Juni, tritt der Pop- und Jazzchor Weinheim zusammen dem Gesangsensemble Canto con Sentido aus Chile auf.

Die Gruppe, die im Mai und Juni auf einer kleinen Tournee in Deutschland unterwegs ist, ist Teil eines größeren Chors, die „Reisegruppe“ jedoch besteht aus fünf Sängern und Sängerinnen, einem Gitarristen und einem Multi-Instrumentalisten. Die meisten von ihnen sind ehemalige Schüler der Deutschen Schule zu Santiago de Chile.

Für diese Tournee in Deutschland, „Sinn-phonie aus Lateinamerika“ genannt, haben sie ein Programm mit Liedern von Komponisten aus Chile, Argentinien, Kolumbien und Uruguay ausgewählt, die eine tiefgehende emotionale Bedeutung haben. Die Lieder, die sie interpretieren, haben ihre Wurzeln in Chile — in einer von Hoffnung, Widerstand und Erinnerung geprägten Geschichte. Sie erzählen nicht nur von Liebe und Alltagsleben, sondern auch von Gerechtigkeit, Solidarität und Würde — Werten, die über ihre Zeit und ihren geografischen Ursprung hinaus bis heute nachklingen.

Zu ihrem Repertoire gehören Werke renommierter Komponisten wie Violeta Parra, Fito Páez, Víctor Jara und vieler anderer, begleitet von Instrumenten, die den Charakter jedes Liedes unterstreichen.

Es musizieren: Rodrigo Vera Maldonado (Leitung, Bariton, kolumbianische Tiple), Irene Alvarado Miranda und Marcela Bravo Borie (Sopran), Karin Olivares Weinmann (Alt), Daniel Sepúlveda Voullième (Tenor), Leonardo Contreras Rojas (Gitarre) und Oscar Gamboa Muñoz (Cajon, venezolanische Cuatro, altiplanische Charango).

Der Pop- und Jazzchor Weinheim wird den Abend mit verschiedenen Stücken schwungvoll vervollständigen.

Das Konzert findet ab 19.30 Uhr in der Evangelischen Stadtkirche in Weinheim statt. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.